

ANNEE SCOLAIRE 2018-2019 / CLASSES DE PREMIERE ES ET S

Liste des lectures et des recherches à effectuer pendant les congés d'été

I. L'IMAGE DE L'HOMME DANS LES GENRES DE L'ARGUMENTATION

- *La Controverse de Valladolid* (pièce de théâtre).de Jean-Claude Carrière. (Édition étonnants classiques).
- *Candide* de Voltaire. Une édition avec dossier. (Edition Gallimard - Folio Plus Classique).

Fiches de recherche sur :

- Le siècle classique (XVIIe siècle) : définition, caractéristiques, valeurs, principaux représentants en littérature...
- La biographie et la bibliographie de Jean de La Fontaine.
- La Querelle des Anciens et des Modernes.
- La Fable : origines, sources, caractéristiques, dimension argumentative (s'intéresser à la notion d' « apologue »)...
- Le siècle des Lumières (XVIIIe siècle) : définition, caractéristiques, valeurs, principaux représentants en littérature...
- La biographie et la bibliographie de Voltaire.
- Le Conte Philosophique : caractéristiques, dimension argumentative (s'intéresser à la notion d' « apologue »), auteurs...
- Présentation et caractéristiques de *Candide* (structure, thèmes, personnages...).

II. LE PERSONNAGE DE ROMAN

- *Les Liaisons dangereuses*, de Laclos. (Édition Classiques & Cie Lycée)
- *Manon LESCAUT*, de l'Abbé Prévost. (Édition étonnants classiques)

Fiches de recherche sur :

- Le Réalisme (XIXe siècle) : définition, caractéristiques, principaux représentants en littérature...
- Le Roman : origines, sources, caractéristiques (les spécificités du personnage du roman, la notion de « héros » ...), évolution au cours des siècles...
- Présentation et caractéristiques de *Madame Bovary* (structure, thèmes, personnages...).
- Le Roman au XXe siècle.

III. THEATRE ET REPRESENTATION

- Les mouches, de Jean-Paul Sartre. (Edition Gallimard)
- Electre, de Jean Giraudoux. (Edition Les livres de poche)

Fiches de recherche sur :

- Le Théâtre : origines, caractéristiques, évolution au cours des siècles, principaux représentants en littérature...
- Le Théâtre classique (XVIIe siècle) : origines, sources, caractéristiques ; comédie, tragédie et tragi-comédie, règles (des trois unités, des bienséances et des vraisemblances) ...
- La biographie et la bibliographie de Rostand.
- Présentation et caractéristiques de Cyrano de Bergerac (structure, thèmes, personnages...). Qui était Cyrano de Bergerac (écrivain et penseur ayant vécu au XVIIe siècle) ?
- Le Théâtre au XIXe et au XXe siècles.
- La biographie et la bibliographie de Jarry.
- Présentation, origines et caractéristiques de Ubu Roy (structure, thèmes, personnages...).

IV. ECRITURE POETIQUE ET QUETE DE SENS

- Poèmes saturniens, de Paul Verlaine. (Une édition avec dossier.)

Fiches de recherche sur :

- La Poésie : origines, caractéristiques, évolution au cours des siècles, principaux représentants en littérature...
- La Poésie au XIXe siècle ; le Symbolisme.
- La biographie et la bibliographie de Verlaine.
- Présentation et caractéristiques des Poèmes saturniens (structure, thèmes, personnages...).

NB : Des lectures complémentaires pourront être demandées à la rentrée de septembre. Il est donc important de s'avancer pendant les congés d'été en lisant les ouvrages figurant dans la liste ci-dessus et en faisant les recherches demandées, qui doivent être présentées sous forme de fiches. Par ailleurs une interrogation écrite permettra, au cours des premiers jours de septembre, de procéder à la vérification de ces travaux.

La plupart de ces références sont consultables et téléchargeables en ligne en toute légalité.